



码上看报



码上订报

编辑:张朝辉 校对:董文兰 美编:王樱羽 2023年7月11日 星期二

村里来了“乡村规划师”

在全面推进乡村振兴过程中,乡村规划有着重要作用。近年来,乡村规划师职业从无到有,从地方实践探索上升到国家顶层设计中的乡村规划人才培养

育制度。作为国家大力扶持和推动的新职业,在文旅促进乡村振兴的实践中,乡村规划师如何找到属于自己的舞台、促进乡村振兴“一张蓝图绘到底”?



刘琳接受媒体采访。

青年旅舍、公益书屋、露天剧场和活动中心,这些一般出现在城市里的配套设施出现在一个位于大山脚下的古村落里。小村落是怎么变的呢?这还得从2018年说起。那一年,90后女孩刘琳来

到安徽天柱山脚下的万润村,她和村民们说自己是来自北京来的乡村规划师,要给这个古村落规划未来发展。从此她就住在了村里。

刘琳有个习惯,会将每天的工作内容

写在记录本上,如今已经写了30多本。乡村规划师具体是干什么工作的?她的记录本上写了些什么内容?大城市来的小年轻能给几百年历史的古村落做好规划吗?对于她的到来,村民们一度议论纷纷。

◆ 长期驻村,为村落发展出谋划策

乡村规划师究竟是干什么的?原来,2017年,安徽省委托中国城市规划设计研究院进行传统村落保护试点工作,刘琳是中规院(北京)规划设计有限公司派驻到这里的。乡村规划师不是画几张图纸、写几页方案就走,而是要长期住在村子里,为村子的发展出谋划策。既要想办法提升村民的经济收入,又要改善村民的居住条件、还要丰富村民的精神生活。潜山市的万润村有很多古建筑亟待保护。乡村规划师进村第一件事就是要改造老屋。

2020年十一假期,刘琳从2日下午开始讨论改造方案,一直讨论到晚上10点返回休息。3日,与施工方一起去看老屋现场,之后继续讨论改造方案。在刘琳进村之后,陆续又有一些热爱乡村工作的

年轻人,从天南海北来到万润村,加入她的乡村规划师团队。

“规划其实是偏统筹前瞻,事实上它真的是能够去统筹当下和未来很长的一段时间乡村的发展路径。”乡村规划师刘琳说道。

万润村是天柱山脚下的一个传统古村落,在狭长地带,沿着溪流山涧,散落着星星点点的古民居。这里的杨家老宅、杨家花屋等古建筑,已有400多年历史。刘琳刚到万润村时,看到的大多是留守的老人和孩子,荒草没膝的撂荒土地和年久失修的老屋。

刘琳介绍,其实我老家本身也是农村的,我很清楚乡村的孩子经过学习,然后慢慢地远离乡土。让我真正的坚持说乡村的事儿可以干,其实是在我现在的单

位。我认为从规划的视角,去介入乡村是一个比较好的路径。

传统建筑保护性维修,是刘琳刚来到这里就着手去做的第一件事,要在“保护古村落传统风貌”和“提高村民宜居性”之间寻找平衡点,是刘琳和团队小伙伴们一直在努力做的事。

在刘琳看来,无论是规划设计还是现场协调,遇到问题时团队可以一起商量,最终都能想办法解决。而最让她头疼和无助的,就是当初村民们的误解和质疑。

然而,刘琳并没有因此灰心,她和伙伴们仔细琢磨,逐渐找到了打破误解的办法。他们开始走家入户,主动和村民们聊天,真诚交往。有位老人在村里干保洁,刘琳就帮他一起干活,从此他们成了忘年交。

◆ 规划师们各显专长,帮助村民增收

一边进行老屋改造,另一边,规划师开始谋划着帮助村民们增收。团队里有一名从华中农业大学硕士毕业的年轻人,叫许浩。他提出把村里的撂荒地利用起来,结合当地的气候、环境,带领村民们种植金丝皇菊等农产品。另一名规划师孙艺鸣则擅长拍摄视频,正好可以承担农产品的推广工作。

他们先征得村干部的同意,组建起了一个专业合作社,名为“回味乡愁”。村民们可以用入股的形式进行参与,定期获得

收益。担任合作社理事长的老芮,是土生土长的万润村人,在外打拼了大半辈子,骨头里的“思乡情结”又让他回到了这里。

回味乡愁农民专业合作社理事长芮品高说:“我们在菊花田里面种菊花,上山采竹笋,最多的一年有1万多2万块钱。”

孙艺鸣在刘琳团队中负责宣传运营,当初她来到万润村本想要拍一部关于中国乡村的纪录片,但拍着拍着,她便爱上这里、留了下来,加入乡村规划师的团队中。前不久,她开始筹划如何提高村里农产品的知名

度,擅长拍视频的优势也发挥了作用。

刘琳介绍,我们本身在做陪伴式的乡村规划,在这个过程中我们会去筛选一些合作团队,有建筑、有景观、有投融资,有各种农业的,我们其实打的是一个配合战,一步一步地带着村民跟上来,一起去建的过程,而是说我建、管、用,怎么样在地化可持续运营下去,因为村子还是村民的村子,它不应该成为游客的村子,而应该成为本地人的村子。

◆ 帮助村民成立社团,陪伴式乡村规划



万润村村民自发组织黄梅戏表演。

村子里环境变好了,村民们收入增加了。规划师们开始布局如何丰富村民们的精神生活,让他们过得更快乐。规划师们为万润村规划了一系列社团,老年协会、书屋小馆长办公室、诗歌协会、戏剧协会

……为这些组织的发展规划了大致方向,希望实现高度村民互助,村民自治、社会共助的模式。在刘琳画下发展路径图两年之后的今天,这些一一落地了。

维修老屋、添景造绿,在这群年轻规划师们的带动下,古老的村落越来越美。这里闲置的5000多平方米老屋,还被系统改造成了社区公共空间,有老年活动中心、儿童图书馆,还有青年旅社和旅游服务中心。看到村子发生着实实在在的新变化,刘琳他们成了如今村民们口中的“好孩子”。

如今,在乡村规划师们的带动下,村民们一起努力,不仅让乡村建设发生着改变,大家的精神面貌也焕然一新。

乡村规划师,推动乡村振兴的重要力量

今年初,《中华人民共和国职业分类大典(2022年版)》发布,与2015年版大典相比,新版大典净增158个新职业。不断涌现的新职业,不仅为人们提供了发展新机遇和就业新选择,也推动相关产业变革和发展,激发创新创业澎湃动能。在新增的职业中,“乡村规划师”的出现标志着乡村振兴战略对专业人才提出了全新的要求。

乡村规划师是一个什么样的职业?需要具备什么职业素养?这个职业的前景究竟如何?中国电子工程设计院四川分院智慧国土空间规划所所长白杨表示,我国的城市化率已经超过64%,城市规划师的主要工作开始由城市转移到乡村,而乡村规划不仅是对规划师综合能力的巨大挑战,还需要面临一些思维方式的转变。城市规划涉及法律条文多、规范多,具有很强的科学性,而乡村规划是在乡村地区对山、水、林、田、建筑、景观的一种综合性的策划设计,规范相对比较少,是艺术与科学的统一。

一个好的乡村规划师要达到“三境合一”的境界:其一是心境,大多数乡村各具特色,做乡村规划,第一件事就是要进驻乡村,了解乡村的实际情况。这就要求乡村规划师必须对乡村有发自内心的热爱。其二是生境,要了解乡村的生态系统,对乡村山水林田湖草,乡村的地理、气候、水文条件都有独特的体验。其三是物境,乡村规划师对乡村的产业要有深刻的理解,对村民的耕作方式要有切身的体验,深刻领悟乡村的建筑文化和建筑艺术。

乡村振兴,人才是关键。乡村规划、设计、建设、管理专业人才,对于乡村建设发展至关重要。在白杨看来,随着国家乡村振兴战略的深入实施,乡村规划师将会迎来更广阔的发展空间,也必将成为乡村振兴的重要推动力量。